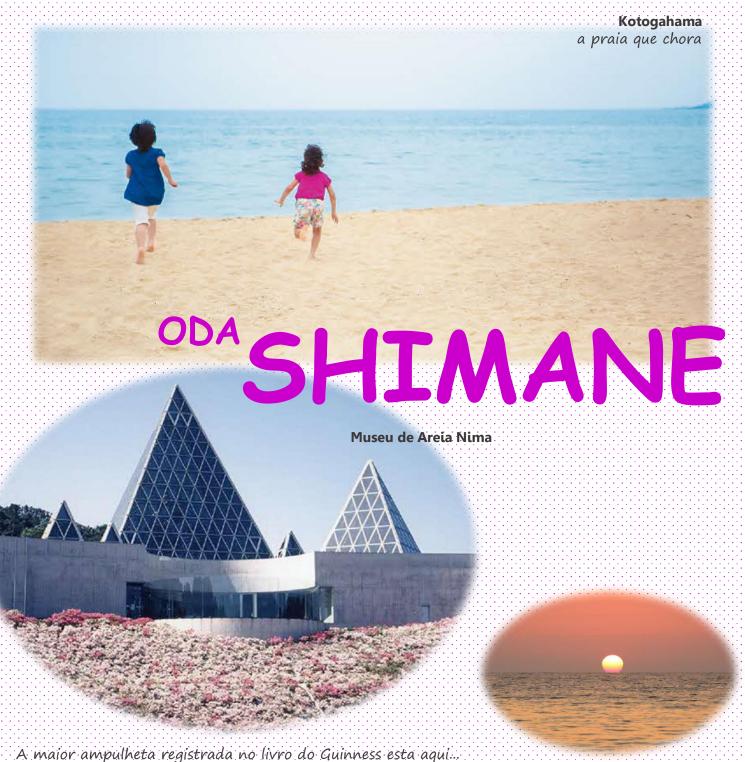
NIMA



Praias e portos com histórias envolventes que voltam no tempo...

Nima exportava as pratas de Iwami Ginzan pelo seu pequeno porto



• ÁREA DE NIMA	Pg 3
• Museu de Areia Nima 仁摩サンドミュージアム	
• Muitas atividades dentro do Museu	Pg 4
♦ Vela com areia	
♦ Burner Work	Pg 5
♦ Desenho de areia	
♦ Sand Blast - Desenho no copo	
→ Fusing	
● Kotogahama 琴ヶ浜	Pg 7
● Tomogaura 鞆ケ浦	Pg 8
• Instalação de Satélite do Centro de Herança Mundial de Iwami Ginzan	Pg 9
石見銀山世界遺産センターサテライト施設 鞆館	
● Porto de Takunokou e a Ilha Karashima 宅野港 韓島	
• Desenho Tridimencional Kote-e do Templo Saiouji 西往寺の鏝絵	
● A Árvore Petrificada de Nima 仁摩の珪化木	Pg 10
● A Rocha do Demônio e as ruínas do antigo castelo lwami 石見城跡龍岩	
• HOSPEDAGEM	Pg 11
• A nova parada rodoviária GOISE NIMA	Pg 12
5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	

• Associação Turística da Prefeitura de Oda 大田市観光協会

AREA DE NIMA

A praia que chora e o porto antigo

O porto Tomogaura que exportou a prata e o minério logo no início do desenvolvimento da Mina de Omori, Iwami Ginzan. Logo ao lado leste está a praia da areia que chora, Kotogahama mostrando a sua graça em forma de arco.

Venha conhecer a encantada Nima na cidade de Oda.

A maior ampulheta do mundo leva 1 ano para a areia toda cair

Museu de Areia Nima 仁摩サンドミュージアム



A maior ampulheta do mundo

Construído pela forte paixão dos moradores e de pessoas relacionadas locais para criar uma "Cidade Natal", o museu ficou pronto no dia 3 de março de 1991.

Desenhado pelo famoso arquiteto Shin Takamatsu, o museu de 6 pirâmides de vidro chama a atenção quando passamos por perto, foi utilizado também como palco do mangá "Ampulheta". A maior pirâmede mede 21m de altura e 17m de largura. Lá dentro está a maior ampulheta do mundo de 1 tonelada

Observe a areia caindo silenciosamente....



que vira somente após 1 ano de atividade passando os grãos de areia que medem apenas 0.106mm cada um bem devagar pelo orifício bocal. O "calendário" anual tem 5.2m de altura, 1m de largura e passa o seu tempo bem devagar durante o ano. Entre e veja as amostras das areias dos mares do Japão e do mundo. Ótimo local para trazer as crianças e experimentar desenhar com areia ou visitar a outra parte do museu chamada de "Espaço de Intercâmbio" onde é oferecido atividades e brincadeiras com vidros.

O lado de dentro é dividido em 8 espaços para serem visitados: Hall central, Hall meio ambiente, Exposição, Lojinha, Recepção e até no Telhado pode-se sair para conhecer.



O maior calendário de areia

A ampulheta recebeu o apelido de "Calendário" e é virada por 108 pessoas por uma corda desde 1991 para que fique novamente de ponta-cabeça e inicie-se um novo ano.

O evento "Ano Novo - Virada manual da maior ampulheta do mundo" acontece todos os anos no dia 31 de dezembro às 00:00 para que as 108 pessoas



puxem a corda e virem a ampulheta comemorando a chegada de um ano repleto de coisas boas, muita saúde e felicidade para todos.

São muitos fogos para comemorar a chegada do ano novo

O bocal do orifício

Sabia que a areia de 1 tolnelada simplesmente passa por um bocal de 0.84mm tudo controlado por um computador? Tente ver de perto quando visitar o museu e repare em como a ampulheta é silenciosa ao marcar a eternidade....

Observação com microscópio

Tente ver a areia que chora e os micro crustáceos, se surpreenderá vendo que a areia é a junção de muitos quartzos que brilham!

NIMA MUSEUM OF BOHEMIAN ART

Muitas atividades dentro do Museu!!



No Espaço de Intercâmbio, qualquer pessoa pode criar a sua própria arte e levar para casa.

São desenhos com areias, criação de chaveiros, brincos ou velas. Entre e conheça as maravilhosas experiências que estão te aguardando.

São 2 andares de muitas atividades!

A entrada é gratuíta!

Opnião de uma cliente:
Experimentei o desenho e a vela de areia
no Espaço Intercâmbio. Aproveitei até o
escorregador que fica no parque ao lado
para brincar com os meus filhos! Foi um dia
muito proveitoso!

Crie o seu mundo imaginário aqui...



Vela com areia

Crie a sua vela utilizando a areia da praia mais próxima e as areias coloridas artificiais, colocando-as dentro de um suporte de vidro bem devagar criando o seu prórpio estilo de desenho.

A vela pode ser utilizada normalmente, ou deixada como enfeite e até virar presente para alguém importante como lembrancinha do Museu de Areia. Conforme a areia se junta no fundo do suporte, cria-se uma arte única com cores e objetos lindinhos.

Burner Work

Escolha o vidro com a coloração desejada e deixe derreter por alguns instantes até formar um pingente de correntinha ou um brinco super charmoso.



OBS: Utilização de maçarico, crianças menores de 11 anos não podem participar



Lindos brincos e correntinhas de todas as cores...

Desenho de areia

Um folha com o desenho do mês é distribuída para todos os visitantes, venha colorir e criar a sua própria arte utilizando as areias coloridas

Sand Blast - Desenho no copo

Aqui todo mundo corta o desenho que já está no copo ou até mesmo no cinzeiro fazendo virar um outro tipo de arte própria.

Crianças devem participar acompanhadas de um adulto.

Escolha o desenho que combina com você!!!





Fusing

Aqui a arte é criada com pedaços de vidro em cima de uma tabua, em seguida é depositado um tipo de cola e colocado no forno por 24 horas.

A arte não poderá ser retirada no mesmo dia e sim 1 semana depois ou enviada pelos correios (pagamento a parte)

A lojinha de lembrancinhas do Museu

Dê uma passadinha para ver tudo o que está disponível na lojinha ou compre online pelo QR code abaixo.

São muitos produtos especiais como os artesanatos tradicionais utilizando-se das altas técnicas variadas e os enfeites luxuosos para a sua casa.

Produtos com areias: muitas ampulhetas de vários modelos e cores, tudo feito à mão, a areia que vem dentro é a areia da praia que chora, Kotogahama!



★☆É uma lembrancinha mais linda que a outra ★☆





Opnião de um turista: Vi muitas ampulhetas e pude conhecer o Hall de exposições de desenhos com areia, são lindas!

A areia que chora está no Museu também

Aperte o palitinho na areia dentro do pote e escute o som que faz, é igualzinho ao da praia Kotogahama



Não deixe de visitar...

Hall Central

É onde esta a ampulheta, e os painéis explicativos, mas o melhor mesmo é escutar a guia com suas informações e histórias muito legais. Utilize as ampulhetas menores para compreender mais sobre o maior "calendário" anual.

Hall Meio Ambiente

Espaço para Exposições de artistas com temas sobre "tempo" e "meio ambiente". Um local para relaxar com a música e as imagens calmas e aconchegantes.

Museu

Conheça as areias das praias do Japão e do mundo todo vendo as informações nos painéis disponibilizados.



SAKURA

Durante a primavera, o estacionamento e o parque atrás do Museu ficam cheios de Sakura

É realmente uma paisagem deslumbrante

Localização:



Mais Info:



Praia designada como Monumento Natural Nacional



Opnião de uma turista: Esqueci e fui de salto alto à praia, mas foi até bom por que a areia chorou muito mais

A "praia que chora" é rara em todo o Japão

Escolhida entre as 100 praias mais bonitas do Japão e designada como Monumento Natural em 2017, são 1.6km de areia cheia de quartzo que faz um barulhinho quando pisada. Do som da areia nasceu a "**Lenda da**



••••••

A areia é branquinha

princesa Koto": Após a perda da batalha de Dan-no-Ura em Yamaguchi no ano de 1100, a Princesa foi trazida pela correnteza e resgatada pelos aldeões onde começou a tocar diarimaente o "Koto", um tipo de Harpa Lírica como forma de agradecimento. Logo após a sua morte, a areia da praia começou a chorar como o som do Koto e ganhou o seu nome: Praia de Kogogahama Pertinho da praia está o "túmulo" feito para homenagear a princesa, não deixe de visitar:

Localização:



Mas você sabe de verdade por que a areia emite o som quando pisada?

☆☆MOMENTO SABEDORIA☆☆

As características principais da areia são: quartzo, grãos minúsculos e LIMPEZA

A praia de Kotogahama sempre foi protegida e mantida como a praia da "areia branca". Os grãos tem o tamanho de 0.3mm e quando adicionamos uma força externa pisando ou caminhando sobre ela, o som se faz ouvir. Praias assim existem em somente 3 lugares do Japão, mas a Kotogahama é a que mais emite o som.

São muitos esforços aplicados para manter a praia limpa das indústrias, águas poluídas, óleos e lamas que fazem com que o som não seja mais emitido pela areia.

Lembre-se sempre que a praia é "O tesouro de todos" e tenha o seu lazer conscientemente sem sujar o local. A praia é conhecida como um lugar para aproveitar em família durante o verão todo.

Em Maio os moradores locais realizam o dia do Esporte chamado de Undoukai em Japonês com muitas competições e brincadeiras na areia. Já em Agosto nos dias 13, 14 e 15 são reservados para a dança Bon Odori a noite toda (20:30 – 02:00).





Carrinho do santuário

Durante o outono no 2º domingo de Outubro, os moradores locais empurram o carrinho sagrado do Santuário Omoti pela vila toda

O túnel de blocos na chegada a praia é um charme a parte! <u>Cuidado com o seu veículo, só passam carros menores que</u> 2m

Acesso à praia: 5 minutos a pé da estação JR Maji ou 10 minutos de táxi da estação JR Nima

Localização:





As pratas passaram por aqui...

Utilizado como o porto de exportação dos minérios de prata que eram escavados na mina Iwami Ginzan desde o século 16. Em um dos antigos memorando da era Edo entre os anos 1603 e 1868 estava escrito que "Muitos navios comerciantes vinham ao porto de Tomogaura no país de Iwami para comprar as pratas" (antigamente não se chamava províncias e sim "país" para separar os Estados do Japão). O porto era o mais próximo de Iwami Ginzan , em uma linha reta eram somente 7km do Mt.Sen-no-yama de Omori.

Na época até os navios comerciais vinham da cidade de Hakata de Fukuoka, da China e da Coréia fazendo a cidade prosperar. O porto que exportou a prata pra o mundo



O santuário Itsukushima que foi construído pelo suposto descobridor da mina de prata é adorado por proteger as navegações e está aqui em Tomogaura em uma pequena ilha separada.

As rochas que amarravam as embarcações e todas as lendas ainda deixam rastros.....

Não deixe de reparar na transparência da água cristalina do porto, conseguimos ver os peixinhos nadando abaixo dos barcos parados.

Ao lado direito está a parede listrada de várias camadas e cores diferentes.

Por favor não atravessem a ponte enferrujada para a pequena ilha, ela está em reforma e futuramente fará parte dos itens turísticos novamente.



Que história legal!!!!!

Localização:



Mais Info:



Conheça a área com um passeio de barco guiado pelos pescadores locais

São 40 minutos de pura aventura pelo mar

Veja a ruína de Iwami Ginzan saindo de barco com um pescador local ouvindo toda a lenda do porto fantasma Koryuu. O barco passa pertinho dos precipícios e pelo meio das rochas, é um tour muito satisfatório e cheio de emoções.

Após a passagem pela abertura da rocha Tenmokudou aparece uma gigantesca rocha parecida com o boneco Daruma (espécie de boneco representativo do Bodhidharma, o monge da Índia que fundou o Zen Budismo na China) que parece tombar, mas não tomba.





Ao lado existem alguns pequenos portos que só são acessíveis por barco e lá ainda existem as rochas que amarravam os antigos barcos dos comerciantes que vinham para comprar a prata.

Veja as montanhas de Omori do mar e tente imaginar a rota que a prata fazia saindo da mina e sendo carregada até o porto para assim ser exportada.

Localização:





Instalação de Satélite do Centro de Herança Mundial de Iwami Ginzan 石見銀山世界遺産センターサテライト施設 鞆館

Foi construído para guiar e explicar toda a história do envolvimento da ruína de Iwami Ginzan, do porto Tomogaura e do caminho criado até a chegada ao porto. O objetivo maior é conseguir repassar toda a informação da origem, características e meios de sobrevivência da pequena vila. O local é uma restauração de uma casa dos anos entre 1868 e 1926 da era Meiji e Taisho. Veja os painéis

Venha dar uma olhadinha



explicativos e sinta toda a energia de uma história gigantesca.

Localização:



Mais Info:



Porto de Takunokou e a Ilha Karashima 宅野港 韓島



Há 200m do porto de Takuno em Nima, lá está a ilha Karashima, a maior e mais perto da terra dentro da província. Ao seu lado está a pequena ilha Mugishima e a Ooshima. Ao total são 0.5 hectares.

O Kanji 韓 do nome 韓島 provavelmente foi dado quando um Coreano ou um Chinês veio até a ilha, diz a lenda. Na ilha está o santuário Karashima que homenageia o Deus Sussano-o-no-mikoto.

Há uma outra lenda de que o poema "Kara-no-saki"

do famoso poeta Hitomaro-no Kakinomoto é sobre a ilha Karashima. O porto Takuno exportava as minas de Iwami Ginzan e também era utilizado como a rota oeste dos navios, rota essa muito famosa no anos de 1603 e 1868 e por isso o Deus guardião dos navegadores foi muito adorado neste santuário.

Localização:



Mais Info:



Desenho Tridimencional Kote-e do Templo Saiouji 西往寺の鏝絵

A tecnologia da Sekishu (antiga Iwami) está aqui



Cheio dedetalhes...

Kote-e é um tipo de desenho criado por um estucador profissional utilizando uma espátula e gesso formando uma escultura tridimencional. Essa tecnologia era famosa e conhecida no Japão todo, até hoje as poderosas artes estão espalhadas por Nima. Alguns deles utilizaram gesso colorido para diferenciar a arte onde faziam a imaginação correr solta desenhando animais, histórias ou lendas, feras imaginárias com muita oração e pedidos das pessoas.

Há outros desenhos por Nima ou em outras vilas dentro de Oda, sair em busca dos Kote-e é um passeio divertido e diferente!

O dragão do Templo Saiouji

Desenhado em 1885, o Kote-e está no Templo Saiouji perto do porto de Nima que até hoje deixa o seu ar de cidade antiga. A cativante obra está logo abaixo do telhado com um dragão ao meio, a lenda da Princesa Kiyo que fora traída pelo monge e se tornou uma cobra ao lado esquerdo, e ao lado direito está a lenda da Raposa de 9 caudas. O quadro tem 3.8m de largura e 1.2m de altura e realmente chama a atenção dos visitantes.

O dragão do Templo Saiouji é a melhor obra de Kote-e na região de Iwami. O fundo azul está bem vívido e todos os detalhes foram muito bem planejados e projetados. Considerando o ângulo de visão e a utilização da espátula, é realmente uma obra maravilhosa e sagrada que transmite a alta habilidade do estucador da região de Sekishu (antiga Iwami).

Localização:



Mais Info:



A Árvore Petrificada de Nima 仁摩の珪化木

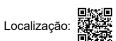
A árvore faz parte dos itens petrificados após a eupção do vulção há mais ou menos entre 15 e 18 milhões de anos atrás. Em Nima são 2 troncos que facilmente passam de 1m de diâmetro designadas como Monumento Natural da Província de Shimane.



As madeiras silicificadas são formadas pelo fato da água que contém ácido silícico penetrar nas árvores soterradas, substituindo os constituintes das árvores por minerais de ácido silícico como ágata e opala.

Ao redor da árvore estão diferentes formações geológicas como o tufo esverdeado brilhante, o dique de lama e outros estratos diversos. É um campo perfeito para aprender sobre a história do movimento das crostas durante a formação do arquipélago Japonês.

É parecida com a árvore petrificada do Kute



A Rocha do Demônio e as ruínas do antigo castelo Iwami 石見城跡龍岩

As ruínas do castelo que antigamente protegia toda a região de Iwami está na rodovia 31 em Nima. A rocha faz parte do Mt.Ryugan criado com a atividade vulcânica há mais de 5 milhões de anos atrás. O que formou a rocha foi a lava de riolito após a erosão do vulcão e toda a sua estrutura se formou quando a lava

subiu formando todas as listras que podemos observar. Diz a lenda que se formou o desenho de um dragão subindo para o céu e de uma cachoeira, por isso o nome da rocha. Pertinho da rocha que é muito adorada por megálitos antigos, estão os Santuários Iwami Hachimanguu e o Tatsuiwa. No topo dela está a ruína do castelo Iwami designado juntamente com os outros itens como Patrimônio Mundial. Veja ao pé da rocha as flores Nouzenkazura que é um dos Monumentos Naturais da cidade de Oda.



Localização:





HOSPEDAGEM

Pousada Yusako 湯迫温泉旅館



Saindo da praia de Kotogahama e indo sentido Iwami Ginzan, lá está a pousada no pé da montanha.

São 5 minutos de carro da estação de trem Nima JR. A pousada fica pertinho do Museu de Areia Nima e da área do Iwami Ginzan. O jardim interno é lindo.

A água é bem transparente fazendo os banhistas se sentirem refrescados no verão. Venha tirar o cansaço do corpo e da alma.

Qualidade do Onsen: Cloreto de sódio e Bicarbonato

O onsen está aberto diariamente para banhos extras sem hospedagem e para passeios bate e volta.

Entre no Onsen e se esquente por dentro tirando todo o estresse e volte revigorado depois de visitar Oda

Localização:



Mais Info:



Pousada Tomo-no-kanagura 鞆の銀蔵

A pousada foi uma reforma feita em uma antiga residência de mais de 100 anos. Pela porta dos fundos podemos admirar o mar do Japão e escutar o dia todo o som das ondas. Fique de olho, de vez enquando os golfinhos aparecem para fazer uma visita.

Localização:



Mais Info:







Casa dos Jovens do Templo Jyofukuji 城福寺ユースハウス

Rodeada por árvores, de frente para o mar do Japão e com a vista para as montanhas de Iwami Ginzan de Omori. O jantar é sempre Sukiyaki e no verão todos se deliciam vendo fogos na praia.

Localização:



Mais Info:



Pousada Galeria Iraka 甍のギャラリー馬路

A pousada e restaurante foram construídos após reformar uma casa com mais de 100 anos. Os donos se aposentaram em Osaka e resolveram procurar um "interior" para morar e ter o seu próprio negócio. Atraídos pela história do envolvimento de Nima com a mina de prata Iwami Ginzan, o casal resolveu se mudar para a vila Maji em Nima.

Localização:







Uma nova parada rodoviária vem aí em 2021



Pelo projeto e andamento da obra, a nova parada ficará pronta em Julho de 2021 e atenderá os turistas que estejam em Nima ou na região de Omori na mina de prata Iwami Ginzan. O nome dado ao local foi "GOISE NIMA" que significa "BEM-VINDO à Nima" para que os visitantes se sintam acolhidos quando vierem a Oda.

Localização:



Mais Info:



A ansiedade está a mil para conhecer a nova parada rodoviária



Hunnnn esse sorvete está com uma cara ótima

Associação Turística da Prefeitura de Oda 大田市観光協会



Visite o site e saiba de todos os eventos que estão acontecendo na cidade!

Conheça também, todas as áreas à serem visitadas e exploradas por você que é um aventureiro!

Localização:



